



Communiqué de presse

27.9.2024

## Bruno Verbergt devient le nouveau directeur de Mu.ZEE, du Musée Permeke et du Peiremuzee

Le Conseil d'administration de Mu.ZEE a nommé Bruno Verbergt directeur général de Mu.ZEE, du Musée Permeke et du Peiremuzee. Il a été sélectionné à l'issue d'une procédure menée par un jury indépendant. Il succède à Dominique Savelkoul, directrice depuis le 1<sup>er</sup> septembre du European Fine Art Fair (TEFAF), le salon européen d'art et d'antiquités.

Bart Plasschaert, président du Conseil d'administration : *Nous sommes très heureux de l'arrivée de Bruno Verbergt, dont l'expérience impressionnante et l'expertise étendue constitueront sans aucun doute une valeur ajoutée majeure pour Mu.ZEE, le Musée Permeke et le Peiremuzee. Grâce à ses connaissances et à son engagement, nous regardons avec confiance les prochaines années, au cours desquelles il accompagnera Mu.ZEE jusqu'à la grande réouverture en 2028, un moment marquant que nous attendons tous avec impatience.*

### À propos de Bruno Verbergt

Né en 1964, Bruno Verbergt a suivi des études en philosophie et en gestion avant de devenir directeur artistique du festival de danse Klapstuk à Louvain et conseiller politique au cabinet de l'échevin anversois Eric Antonis.

Il a réalisé des événements culturels tels que *Van Dyck 1999*, *MODE2001* et *l'Été d'Anvers*. En tant que directeur du département culture, sport, jeunesse et éducation de la ville d'Anvers, il a supervisé la rénovation des musées municipaux ainsi que la création et la construction du MAS et du Musée Red Star Line. Depuis 2016, il a travaillé comme directeur opérationnel pour le volet public (rénovation et réouverture) du Musée royal de l'Afrique centrale à Tervuren et comme directeur général par intérim des Musées royaux d'Art et d'Histoire à Bruxelles. Actuellement, il dirige, pour Belspo, le service public fédéral de la politique scientifique, la direction générale « Public et Collection », qui coordonne la politique publique, la gestion des collections et des infrastructures des institutions patrimoniales scientifiques fédérales.

Il est également professeur invité en gestion culturelle générale et stratégique à l'Université d'Anvers, co-auteur du manuel *Culture Management. Les règles de l'art* et auteur d'articles

scientifiques sur l'économie et le marketing *de l'expérience*, la muséologie et la gestion culturelle stratégique.

### **Bruno Verbergt à propos de son nouveau rôle, à partir du 1<sup>er</sup> novembre chez Mu.ZEE.**

*Mu.ZEE, ce sont trois musées avec un profil fort et une collection remarquable qui met en valeur le meilleur de 150 ans d'art dans notre pays et qui continue à nous inspirer chaque jour. C'est une histoire d'engagement exceptionnel et d'indépendance obstinée qui stimule l'imagination, avec comme point focal Ostende, la ville côtière la plus emblématique du pays.*

*Dans le cadre d'Ostende et de la région côtière, un avenir brillant se profile avec une Flandre artistique en plein essor, 200 ans d'histoire belge, un développement urbain et régional durable, la perspective d'une nouvelle infrastructure muséale et la volonté de renforcer la coopération avec le M HKA et le KMSKA. C'est cela que je souhaite réaliser ensemble avec l'équipe et nos partenaires.*

### **À propos de Mu.ZEE, du Musée Permeke et du Peiremuzee**

Mu.ZEE expose, collectionne, gère, numérise et étudie l'art visuel du XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui. Le musée relie sa collection unique d'art exclusivement belge au domaine artistique international et montre les liens entre l'art moderne et contemporain. À partir de 2025, Mu.ZEE sera rénové pendant trois ans : la présentation de la collection *Full House* restera ouverte jusqu'au 5 janvier. Après sa restauration, le Musée Permeke à Jabbeke est à nouveau ouvert depuis mars 2024. Une exposition exceptionnelle consacrée à Permeke en tant que sculpteur sera inaugurée début décembre. Mu.ZEE recevra bientôt également la Fondation Jenny et Luc Peire à Knokke-Heist, de sorte que le Peiremuzee – le nouveau nom de la fondation – relèvera également de sa gestion.

[www.muzee.be](http://www.muzee.be)

[www.permekemuseum.be](http://www.permekemuseum.be)

[www.lucpeire.com](http://www.lucpeire.com)

---

Pour toute information :  
pers@muzee.be  
+32 47353 38 15